



## LE ROI ARTHUR ANNONCE LA SUITE DE SA PROGRAMMATION

Le Roi avait révélé pour Noël les 7 premiers noms de l'affiche 2025 : **FRANZ FERDINAND**, **SCH**, **BIGFLO ET OLI**, **EDDY DE PRETTO**, **VALD**, **SANTA** et **HELLDEBERT**. Le plus cool des festivals armoricains annonce aujourd'hui la suite de cette programmation, toujours articulée autour du meilleur des musiques actuelles, avec deux exclusivités en Bretagne.

### Vendredi 22 août JUSTICE pour toutes et tous au Royaume !

Comme chaque été, l'honneur d'ouvrir le festival est remis au vainqueur du Tremplin du Roi : c'est donc le quatuor rock électro **O-DIOD** qui est chargé cette année de lancer le coup d'envoi sur Excalibur, la grande scène. Sa voix lyrique, ses sonorités souvent saturées et ses samples frénétiques ne laissent personne de marbre, le Roi est très fier d'accueillir ce jeune groupe mi-rennais mi-treffendelois.

**HIGH FADE** compte ensuite faire décoller le château avec sa musique de tous les diables, à la croisée du funk, du disco et du rock. Adoués par *Rage Against The Machine* et *Deep Purple*, encensés par nos cousins Édimbourgeois, c'est désormais au Château de trembler de tous ses murs !

Après les USA et le Portugal, c'est en Brocéliande que débarque **JUSTICE** ! Fer de lance de la scène électro mondiale, le duo français titulaire d'un Grammy Award est la promesse d'un *live* (très très) haut en sensations sonores et visuelles. Leur unique date en Bretagne de l'année !

**RILÈS** compte battre le fer tant qu'il est chaud : ce rappeur producteur chanteur-compositeur-interprète de 29 ans s'est fait tout seul (+100 millions de vues sur sa chaîne YouTube). Affichant complet tant dans nos Zéniths qu'à Londres, en Afrique du Nord ou en Europe de l'Est, RILÈS est un performer accro aux défis qui vit intensément ses concerts.

La mission de clôturer en beauté cet implacable vendredi revient à **BILLX**. Ce DJ français frenchcore et hardtek a le soutien des plus gros labels du milieu Rave et enchaîne les hits avant-gardistes de Tokyo à Rio de Janeiro. L'énergie de ses sets musclés a tout pour propulser le Royaume dans les étoiles.

## Samedi 23 août

**MARC REBILLET sans aucune (re)tenue !**

Comme le Roi, **THÉA** est une experte de la fête fédératrice et jouissive. Son punk-hyperpop entraîne ses émotions brutes de jeune fille queer dans un maelström d'énergies : une claque renversante et dansante à ne surtout pas éviter sur la plaine du Mafeu.

**ADÉ** également a cédé aux sirènes des guitares électriques avec son dernier album *Inside Out Mvmt* : la voix singulière de *Thérapie Taxi* est toujours là, entraînante, mais elle habille désormais des sonorités résolument rock qui ne demandent qu'à mettre le feu aux poudres du Royaume.

Autre scène, autre ambiance, avec une collaboration exclusive Roi Arthur, aussi inédite qu'authentique : **SOLDAT LOUIS** fait monter à bord le **BAGAD DE LANN BIHOUE** pour une réinterprétation des plus grands classiques du groupe de rock lorientais.

Plus jeune sur la scène musicale, **B.B. JACQUES** a connu une ascension fulgurante ces dernières années et est aujourd'hui l'une des figures majeures de la scène Rap en France, faisant rapidement *sold-out* ses dates à la Cigale et à l'Olympia.

**ST GRAAL** nous emmène ensuite où il veut quand il veut : son énergie skate pop ponctuée de guitares incisives et de pulse électro envoie un rythme dansant dont il est impossible de se départir.

Et pourtant, la folie devrait monter de quelques crans encore avec **MARC REBILLET** qui prend la relève pour son baptême du feu en Bretagne. Seul sur scène avec son PC, son clavier, sa loop station et son micro, chaque *live* est une improvisation électro furieuse, en communion avec le public. Le feu sacré au Mafeu !

## Dimanche 24 août

**YOA, la favorite en Brocéliande**

Fête obligatoire devant **AKIRA & LE SABBAT** ! Ces 6 lyonnais-es libres et furieux-ses ont créé leur propre identité musicale, mêlée de punk, d'électro et de rap : place à l'euphorie électrisante, à un show jouissif et salvateur !

Avant un retour à la douceur et aux mélodies sensibles : **CLOU** maîtrise sa voix étincelante au service d'odes captivantes et de rythmes pop. Même le Roi, fêtard invétéré, pose un genou à terre à son écoute, les yeux rêveurs.

Enfin, l'enfant prodige de la pop aux pulsations électro qui cumule plus d'un million de *streams* : **YOA** bouscule les codes et redonne des couleurs à la pop française. En *live*, l'énergie est décuplée, et la claque certaine : il ne le sait pas encore, mais le parterre de chevalier-es est déjà conquis.

Si la programmation de la Kouign Zone et du King Dôme n'est pas encore révélée, **celle des scènes Excalibur et Lancelot est désormais intégralement connue**. La billetterie est ouverte, avec un marqueur fort cette année : parce que le festival du Roi Arthur est une fête et un événement culturels populaires, **les tarifs 2025 resteront identiques à ceux de 2024**, sans aucune hausse : Les pass 3 jours restent à 119€, les pass 2 jours à 89€ et les pass 1 jour à 48,50€ (hors frais de location).

---

**LA 14<sup>E</sup> ÉDITION DU ROI ARTHUR SE TIENDRA  
LES 22, 23, 24 AOÛT 2025 À BRÉAL-SOUS-MONTFORT !**

# À propos du festival

Depuis 17 ans, le Festival du Roi Arthur accueille la fine fleur des artistes des musiques actuelles et de l'art vivant pour 3 jours de festivités et de concerts en plein air. Le Roi Arthur, c'est le festival musical incontournable de fin d'été en Bretagne. Plus de 50 artistes de tous courants musicaux et artistiques s'y produisent et 60 000 festivaliers s'y ambientent à Bréal-sous-Montfort (15 km à l'ouest de Rennes, en Ille-et-Vilaine). Alors qu'il vivra en 2025 sa 14ème édition, le festival a déjà accueilli des artistes aussi divers que les stars internationales Black Eyed Peas, Noel Gallagher, Martin Solveig ou The Avener, les groupes Shaka Ponk, Louise Attaque, IAM, NTM, PNL, Parovoz, Parcels, Triggerfinger, Fonky Family, Matmatah, Boulevard des airs, ou Tryo, le phénomène Angèle, le duo Souchon-Voulzy, les chanteurs Mika, Véronique Sanson, Hervé, Damso, Pierre de Maere, Patrice, Christophe Maé, Louis Bertignac, Hoshi, Pierre Perret, Miossec et des dizaines d'artistes émergents.



**Pass 3 jours 119 EUROS\***  
**Pass 2 jours 89 EUROS\***  
**Pass 1 jour 48,50 EUROS\***

\*HORS FRAIS DE LOCATION

**La billetterie est ouverte!**  
WWW.FESTIVALDUROIARTHUR.FR/BILLETTERIE

## Contact Presse

[HTTPS://WWW.FESTIVALDUROIARTHUR.FR/PRO-MEDIAS](https://www.festivalduroiathur.fr/pro-medias)



## Virginie SIMONNEL

Relation Presse  
Tél : 06.72.00.19.48  
[virginie@festivalduroiathur.fr](mailto:virginie@festivalduroiathur.fr)

## Margaux HARDOIN

Responsable communication  
Association du Festival du Roi Arthur  
Tél: 06.67.45.02.39  
[communication@festivalduroiathur.fr](mailto:communication@festivalduroiathur.fr)

un événement  
orchestré par

